**ПОЛОЖЕНИЕ**

 **о краевом конкурсе видеороликов среди**

**общеобразовательных организаций Хабаровского края**

**в рамках проекта «Край притяжения»**

1. **Общие положения**

Настоящее положение устанавливает требования к участникам конкурса видеороликов среди общеобразовательных организаций Хабаровского края в рамках проекта «Край притяжения» (далее – Конкурс), порядок проведения, оценки видеоматериала (далее – Видеоролик) и подведения итогов Конкурса, а также регулирует права и обязанности организатора и участников.

* 1. Организатором Конкурса является краевое государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Хабаровский краевой институт развития образования» (далее – Организатор) при поддержки министерства образования и науки Хабаровского края.
	2. Общее руководство проведением Конкурса осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет), состоящий из числа работников Организатора и приглашенных экспертов.
	3. Экспертиза и оценка представленных на Конкурс Видеороликов осуществляется жюри Конкурса (далее – Жюри).
	4. Состав Оргкомитета и Жюри утверждается приказом Организатора.
	5. В рамках Конкурса проводятся лекции, мастер-классы, видео-уроки (далее – Мероприятия) для школьников и педагогов образовательных организаций общего и дополнительного образования в дистанционных форматах.
	6. Порядок, форма и сроки проведения каждого Мероприятия публикуются на сайте Организатора (https://www.obr-khv.ru/) не позднее чем за 3 дня до его проведения.
	7. Информация о проведении Конкурса публикуется в разделе Конкурса на официальном сайте (<https://www.obr-khv.ru/>), на странице в VK (<https://vk.com/hkiro27>), в Telegram – канале (https://t.me/profobr27).
	8. Участие в Конкурсе бесплатное.

**2. Цели и задачи Конкурса**

2.1. Целью проведения Конкурса является активизация и развитие творческого потенциала, способностей и профессиональных навыков среди педагогических работников образовательных организаций и педагогов дополнительного образования.

2.2. Воспитание патриотизма и гражданственности учащихся Хабаровского края посредством вовлечения их в исследовательскую деятельность, позволяющую ближе познакомиться с историей родного края, глубже понять самобытность его культуры и особенности природы, а также популяризация знаний о культурном и природном наследии родного края и привлечение широкого круга молодежи в сферу технологий и исследований.

2.3. Задачи Конкурса:

- привлечение внимания детско-взрослой общности к идеям и новым способам совместной деятельности педагогов и учащихся, оказывающих влияние на развитие муниципального района, городского округа (далее – Района);

- воспитание у детей и подростков уважительного и бережного отношения к историческому, культурному и природному наследию родного края;

- расширение знаний и представлений об истории, культурных ценностях и природе своего Района;

- популяризация знаний о необходимости сохранения и приумножения культурного и природного наследия родного края через просмотр видеороликов.

**3. Порядок проведения Конкурса**

3.1. Участники Конкурса:

 3.1.1. В Конкурсе могут принимать участие учащиеся образовательных организаций в возрасте 10-18 лет (включительно), являющиеся гражданами Российской Федерации, принявшие и выполняющие условия Правил Конкурса и Политики обработки персональных данных (далее – Участники). Участие в Конкурсе лиц, не достигших 14 лет, обеспечивается Родителем (законным представителем) (далее – Родитель), действующим от имени малолетнего участника на протяжении всего Конкурса. Участие в Конкурсе лиц от 14 до 18 лет допускается при наличии письменного согласия Родителя в соответствии с требованиями настоящих Правил.

 3.1.2. Участники соревнуются в составе детско – взрослых команд (далее – Команда), состоящих из Участников (но не более трех учащихся) и одного педагога образовательной организации или педагога дополнительного образования (далее – Наставник).

3.2. Условия Конкурса.

3.2.1. Каждая Команда может представить на Конкурс не более двух Видеороликов, соответствующих тематике и требованиям, установленными Правилами.

3.3. Сроки проведения Конкурса.

 3.3.1. Конкурс проводится с 01 по 30 марта 2023 года.

3.3.2. Прием и рассмотрение заявок для участия в Конкурсе проводится с 01 по 25 марта 2023 года.

3.3.3. Оценка работ Жюри: с 27 по 30 марта 2023 года.

3.3.4. Объявление результатов Конкурса не позднее 31 марта 2023 года.

3.4. Конкурс проводится в один этап в дистанционной (заочной) форме.

**4. Требования к Видеоролику**

4.1. Видеоролик должен быть посвящен не менее трем фактам или уникальным явлениям исторического, культурного и природного характера.

 4.2. Видеоролик, заявленный Командой на Конкурс, может быть представлен одним из следующих форматов: MP4, MOV, AVI, WMV, WEBM. Минимальное разрешение - 1280x720.

4.3. При записи Видеоролика необходимо удерживать записывающее устройство в горизонтальном положении. Недопустима вертикальная ориентация видеозаписи.

4.4. Музыкальное сопровождение в Видеоролике должно быть оригинальным (авторским), либо принадлежать к категории общественного достояния.

4.5. Продолжительность Видеоролика 1-3 минуты.

4.6. Видеоролик должен начинаться с информационной заставки:

- название Видеоролика;

- ФИО Участников Команды;

- класс обучения;

- ФИО Наставника;

- наименование образовательной организации.

4.7. На конкурс не принимаются Видеоролики рекламного характера, оскорбляющие достоинство и чувства других людей, не относящиеся к тематике Конкурса, снятые с риском для жизни человека, а также изготовленные с нарушением авторских прав или использующие уже имеющийся в интернете видеоматериал.

4.8. Видеоролик, представляемый Командой для участия в Конкурсе, должен быть на русском языке, иметь синхронный перевод на русский язык или субтитры на русском языке.

4.9. Порядок подачи работ.

4.9.1. Видеоролик предоставляется на Конкурс в виде ссылки на скачивание на электронный адрес: grisuk@profobr27.ru с указанием темы письма: Конкурс видеороликов «Край притяжения**».** Ссылка должна быть доступной для скачивания до 30 марта 2023 года.

4.9.2. К письму необходимо прикрепить заявку по образцу (Приложение № 1 к Положению), также согласие на обработку данных (Приложение № 2, Приложение № 3 к Положению). Заявку на Конкурс подает Наставник Команды.

**5. Критерии оценок. Определение победителя**

5.1. Для оценивания конкурсных работ формируется Жюри из членов Оргкомитета и приглашённых экспертов (не менее 5 человек). Жюри проводит экспертизу Видеороликов, состоящую из содержательной и технической экспертных оценок.

5.1.1. Содержательная экспертная оценка видеороликов осуществляется по следующим критериям:

– соответствие сюжета видеоролика пункту 4.1. Положения;

– оригинальность сюжета;

– информативность;

– эстетичность работы (общее эмоциональное восприятие);

– отсутствие нелитературных выражений (лишних, сорных, жаргонных,

сленговых слов).

5.1.2. Техническая экспертная оценка видеороликов осуществляется по следующим критериям:

– четкость изображения;

– отсутствие лишних (неуместных) деталей (людей, предметов, надписей, животных в кадре;

– отсутствие посторонних шумов;

– плавные переходы при смене музыки, окончании речевого или музыкального ряда.

5.1.3. Каждый из критериев Жюри оценивает в соответствии с критериями, указанными в Приложении № 4 настоящего Положения. Определение итоговой оценки Видеороликов осуществляется суммированием оценок Жюри по критериям.

5.2. Организатор вправе принять решение о недопущении к участию в Конкурсе Видеороликов, не соответствующих требованиям настоящего Положения, а также если содержание Видеоролика противоречит законодательству Российской Федерации.

5.3. Победителем Конкурса признается одна Команда от Района, набравшая наибольшее количество баллов.

# 6. Авторские права

6.1. Ответственность за соблюдение авторских прав несет Команда, приславшая Видеоролики на Конкурс.

6.2. Присылая свою работу на Конкурс, Команда автоматически дает право Организаторам Конкурса на использование Видеороликов по своему усмотрению (участие в творческих проектах, размещение в сети интернет и т.п.).

6.3. Все участники Конкурса дают согласие на обработку своих персональных данных: фамилии, имени, отчества, года и места рождения, почтового адреса, абонентского номера, адресов электронной почты, сведений об образовательной организации и иных персональных данных, сообщенных участником Конкурса.

# 7. Подведение итогов конкурса

7.1. Количество призов и порядок их получения определяется Организатором Конкурса.

7.2. Для победитей Конкурса в сентябре 2023 года будет организована стартап-сессия.

7.3. Сертификаты Участника получают все участники Конкурса, а Наставники Команд – благодарственные письма. Сертификаты и письма можно скачать после публикации результатов на странице Конкурса на сайте (https://www.obr-khv.ru/).

**8. Заключительные положения**

8.1. Все вопросы, не отраженные в настоящем Положении, решаются Организатором в рамках сложившейся ситуации в соответствии с документами Организатора и действующим законодательством Российской Федерации.

# 10. Контактная информация

Контактное лицо: Грицук Юлия Игоревна

тел.: +7 914-190-93-85

е-mail: grisuk@profobr27.ru.

 Приложение №1

 Заявка

на участие в Конкурсе видеороликов в рамках проекта «Край притяжения»

|  |  |
| --- | --- |
| Название видеоролика |  |
| Фамилия, имя и отчество Участника, класс обучения |  |
| Фамилия, имя и отчество Участника, класс обучения  |  |
| Фамилия, имя и отчество Участника, класс обучения  |  |
| Название образовательной организации |  |
| Фамилия, имя и отчество Наставника |  |
| Адрес электронной почты Наставника |  |
| Телефон для связи |  |
| Контактные данные образовательной организации (телефон, E-mail)  |  |
| Дополнительная информация (при необходимости)  |  |

Приложение №2

*Согласие на обработку персональных*

*данных для лиц старше 18 лет*

**СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ**

*для участников краевого конкурса видеороликов среди общеобразовательных*

 *организаций Хабаровского края в рамках проекта «Край притяжения»*

Я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

*(ФИО)*

паспорт \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ выдан \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

 *(серия, номер) (когда и кем выдан)*

адрес регистрации: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

В соответствии с требованиями Федерального закона от 27.07.2006 г. No 152-ФЗ «О персональных данных», с целью участия в Конкурсе, даю согласие следующему оператору – краевому государственному автономному образовательному учреждению дополнительного профессионального образования «Хабаровский краевой институт развития образования», адрес: 680011, г. Хабаровск, ул. Советская, 24 (далее – Организатор), на обработку персональных данных, а именно: фамилии, имени, отчества, паспортных данных, адреса места жительства, сведений о месте обучения, номера контактного телефона или сведений о других способах связи.

Перечень действий с персональными данными: сбор, запись, систематизация, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, удаление, уничтожение персональных данных.

Общее описание используемых способов обработки персональных данных: смешанная обработка, с передачей по внутренней сети указанных операторов персональных данных, с передачей по сети Интернет.

Я даю разрешение на безвозмездное использование фото- и видеоматериалов, а также других информационных материалов с моим участием во внутренних и внешних коммуникациях, фотографии и изображение могут быть скопированы, представлены и сделаны достоянием общественности или адаптированы для использования любыми СМИ и любым способом, при условии, что произведенные фотографии и видео не нанесут вред достоинству и репутации.

Настоящее соглашение действует с момента подписания в течение месяца от даты окончания мероприятия.

Согласие на обработку персональных данных может быть отозвано субъектом персональных данных в любой момент на основании письменного заявления, поданного в адрес Организатора Конкурса.

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле и в своих интересах.

«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2023 г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

 Подпись Расшифровка подписи

Приложение №3

*Согласие на обработку персональных*

*данных для лиц младше 18 лет*

**СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ**

*для родителей участников краевого конкурса видеороликов среди общеобразовательных*

 *организаций Хабаровского края в рамках проекта «Край притяжения»*

Я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, проживающий

(фамилия, имя, отчество родителя, законного представителя)

по адресу \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, паспорт серия \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ номер\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, выдан \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ года

 (дата выдачи паспорта)

даю согласие на обработку персональных данных несовершеннолетнего гражданина

Российского Федерации \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

 (фамилия, имя, отчество)

дата рождения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, место рождения: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

место жительства: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, паспорт (свидетельство о рождении) серия\_\_\_\_\_\_\_\_ номер\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ выдан (кем и когда) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ .

В соответствии с требованиями Федерального закона от 27.07.2006 г. No 152-ФЗ «О персональных данных», с целью участия в Конкурсе даю согласие следующему оператору – краевому государственному автономному образовательному учреждению дополнительного профессионального образования «Хабаровский краевой институт развития образования», адрес: 680011, г. Хабаровск, ул. Советская, 24 (далее – Организатор) на обработку персональных данных, а именно: фамилии, имени, отчества, паспортных данных (свидетельства о рождении), адрес места жительства, сведений о месте обучения, номера контактного телефона, адрес электронной почты или сведения о других способах связи несовершеннолетнего гражданина РФ.

Перечень действий с персональными данными: сбор, запись, систематизация, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, удаление, уничтожение персональных данных. Общее описание используемых способов обработки персональных данных: смешанная обработка, с передачей по внутренней сети указанных операторов персональных данных, с передачей по сети Интернет.

Я даю разрешение на безвозмездное использование фото- и видеоматериалов, а также других информационных материалов с участием моего ребенка во внутренних и внешних коммуникациях, фотографии и изображение могут быть скопированы, представлены и сделаны достоянием общественности или адаптированы для использования любыми СМИ и любым способом, при условии, что произведенные фотографии и видео не нанесут вред достоинству и репутации моего ребенка.

Настоящее соглашение действует с момента подписания в течение месяца от даты окончания мероприятия. Согласие на обработку персональных данных может быть отозвано субъектом персональных данных в любой момент на основании письменного заявления, поданного в адрес Организаторов Конкурса.

«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2023 г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

 Подпись Расшифровка подписи

Приложение №4

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Название критерия | Система оценивания | Количество баллов |
| 1. Содержательная оценка видеоролика |
| 1.1 | Соответствиесюжета видеороликапункту 4.1. Положения | Видеоролик является визитной карточкой муниципального района или городского округа. Видеоролик посвящен не менее трем фактам или уникальным явлениям исторического, культурного и природного характера.  | 2 |
| Видеоролик является визитной карточкой муниципального района или городского округа. В нем рассказывается либо только о географических, либо только этнографических особенностях, либо только об историческом наследии района. | 1 |
| Видеоролик не является визитной карточкой района или городского округа. Сложно понять, с какой целью он создан, сюжет не отражает особенности района. | 0 |
| 1.2 | Оригинальностьсюжета | Проявлен творческий подход при создании видеоролика. Присутствует необычная, оригинальная, интересная подача содержания. | 2 |
| Присутствует интересная подача материала, но ее нельзя назвать оригинальной. | 1 |
| Присутствует обычная (простое перечисление фактов), неинтересная подача содержания.  | 0 |
| 1.3 | Информативность | Аргументированность и глубина раскрытия темы, сюжет выстроен ясно и логично. | 2 |
| Тема раскрыта не полностью, нет ясности предоставления информации. | 1 |
| Тема не раскрыта, нет ясности предоставления информации, непонятна логика построения видеосюжета. | 0 |
| 1.4 | Эстетичность работы (общее эмоциональное восприятие) | Видеоролик представляет собой красивую подачу выдеоматериала: грамотно подобран фон, персонажи и их одежда в кадре, сюжет развивается последовательно | 2 |
| В целом в видеоролике присутствует красивая подача материала сценария. Однако имеются небольшие погрешности. Например, одежда персонажей не соответствует сюжету, либо фон не связан с сюжетом и т.д.  | 1 |
| В видеоролике отсутствует красивая подача материала, например: фон не связан с действием в кадре, текст озвучивается безэмоционально. Нет целостного восприятия материала  | 0 |
| 1.5 | Отсутствие нелитературных выражений (лишних, сорных, жаргонных, сленговых слов) | В речи в кадре и за кадром отсутствуют сорные слова, сленг, жаргонизмы | 2 |
| В речи в кадре и/или за кадром встречаются нелитературные слова и выражения (сорные слова, жаргонизмы или сленговые слова) | 1 |
| В речи в кадре и/или за кадром много жаргонных, сленговых, сорных или нецензурных слов | 0 |
| 2. Техническая оценка видеоролика |
| 2.1 | Четкость изображения | На протяжении всего ролика изображение в кадре четкое | 2 |
| Местами в ролике встречаются нечеткие кадры | 1 |
| Фактически весь ролик размытый, изображение в кадре нечеткое | 0 |
| 2.2 | Отсутствиелишних (неуместных)деталей (людей,предметов, надписей, животных в кадре | Лишние детали отсутствуют в видеоролике | 2 |
| На одном или нескольких кадрах есть предметы, вещи, люди, которые не имеют прямого отношения к сюжету видеоролика, привлекают к себе внимание, мешают восприятию сюжета | 1 |
| На протяжении всего ролика на заднем или переднем плане имеются надписи, которые не относятся к сюжету видеоролика, либо присутствуют люди, животные, которые отвлекают на себя внимание | 0 |
| 2.3 | Отсутствиепосторонних шумов | На протяжении всего видеоролика отсутствуют посторонние шумы (шорохи, смех, стуки, разговоры не по сюжету и т. д.) | 2 |
| В одном или нескольких кадрах встречаются посторонние шумы (разговоры за кадром, смех, кашель, стук и другие), которые привлекают к себе внимание | 1 |
| На протяжении всего видеоролика слышны посторонние звуки (стук, звук работающей машины и прочие), которые отвлекают и мешают восприятию видеоролика | 0 |
| 2.4 | Плавные переходы при смене музыки, окончании речевого или музыкального ряда | В видеоролике присутствуют плавные переходы от одного музыкального или речевого ряда к другому с понижением звука при его окончании, грамотным сочетанием речевых и звуковых дорожек | 2 |
| В одном или нескольких кадрах видеоролика встречаются звуковые паузы, либо музыкальный или речевой ряд неожиданно обрывается, отставляя впечатление недосказанности, либо сбоя в воспроизведении ролика | 1 |
| В видеоролике постоянно происходит резкая смена звукового фона, один музыкальный ряд без понижения звука сменяется другим, песня обрывается на полуслове, встречаются недосказанные предложения.  | 0 |

\_\_\_